



Број: 19-195-2/23
Датум: 9.3.2023.

На основу члана 34. Закона о уџбеницима („Службени гласник РС” , бр. 27/2018), а у складу са чланом 88. став 1. тачка 1) Закона о основама система образовања и васпитања („Службени гласник РС”, број 88/2017, 27/2018 - др. закони, 10/2019, 6/2020 и 129/2021), Наставничко веће Основне школе „Јован Јовановић Змај” Зрењанин на образложен предлог стручног већа за разредну наставу , дана 9.3.2023. године донело је

ОДЛУКУ О ИЗБОРУ УЏБЕНИКА ЗА ДРУГИ РАЗРЕД У ШКОЛСКОЈ 2023/2024. ГОДИНИ

- I Доноси се одлука о избору уџбеника за други разред који ће се користити у школској 2023/2024. године, изабран за једну школску, 2023/2024 годину .
II Изабрани уџбеници су следећи:

СРПСКИ ЈЕЗИК

„ВУЛКАН ИЗДАВАШТВО”

СРПСКИ ЈЕЗИК 2 за други разред основне школе;
уџбенички комплет; ћирилица
650-02-00379/2022-07 од 6.2.2023.

Читанка 2,

Уџбеник за други разред основне школе

Маја Димитријевић

Латинница,

Српски језик за други разред основне школе

Ивана Цмиљановић Косовац

Граматика 2, Српски језик за други разред основне школе

Радица Ристић,

Јелена Јоксимовић,

Тања Мартиновић

Радна свеска,

Српски језик за други

Маја Димитријевић,

Јелена Јоксимовић,

МАТЕМАТИКА

„ВУЛКАН ИЗДАВАШТВО”

<i>Matematika 2, udžbenik za drugi razred osnovne škole (prvi i drugi deo)</i>	Nela Malinović Jovanović, Jelena Malinović	650-02- 00165/2019-07 od 21.5.2019.
<i>Matematika 2, radna sveska za drugi razred osnovne škole (prvi i drugi deo); udžbenički komplet; ćirilica</i>		

ЕНГЛЕСКИ ЈЕЗИК

„НОВИ ЛОГОС” FAMILY AND FRIENDS, Starter, second edition, енглески језик за други разред основне школе Naomi Simmons , 650-02-00026/2018-07 од 13.3.2019.

СВЕТ ОКО НАС

„ВУЛКАН ИЗДАВАШТВО”

<i>Svet oko nas 2, udžbenik za drugi razred osnovne škole;</i>	Dragana Zlatić,	650-02-00166/2019-07
<i>Svet oko nas 2, radna sveska za drugi razred osnovne škole;</i> udžbenički komplet; ćirilica	Marija Vujović	od 21.5.2019.

ЛИКОВНА КУЛТУРА

„ВУЛКАН ИЗДАВАШТВО”

Likovna kultura (Slavica Mladenović Ivanović, Snežana Ilić	1058-3/2019	dodatno nastavn
--	-------------	-----------------

МУЗИЧКА КУЛТУРА

"VULKAN IZDAVAŠTVO"	<i>Muzička kultura 2, udžbenik za drugi razred osnovne škole;</i> ćirilica	Maja Obradović	650-02-00164/2019-07 od 21.5.2019.
------------------------	---	----------------	---------------------------------------

ДИГИТАЛНИ СВЕТ

„ВУЛКАН ИЗДАВАШТВО”

Digitalni svet (Arpad Pastor, Gordana Rackov)	650-02-00161/2021-07	2021/2022
---	----------------------	-----------

Образложење:

Члан 34. став 1. Закона о уџбеницима прописује да школа из Каталога уџбеника бира уџбеник за сваки предмет у сваком разреду, о чему обавештава Савет родитеља, а став 2. истог члана прописује да одлуку о избору уџбеника доноси Наставничко веће на образложен предлог стручних већа за области предмета, односно стручног већа за разредну наставу.

Чланом 34. став 12. Закона предвиђено је да се избор уџбеника врши за период од четири школске године.

Избор уџбеника за други разред основног образовања и васпитања је извршен школске 2020/2021 године са важењем од четири школске године.

Ставом 13 истог члана Закона предвиђено је да се изузетно, одлуку о промени уџбеника може донети наставничко веће на образложени предлог стручних већа за област предмета, односно већа за разредну наставу. На предлог стручног већа за разредну наставу, донета је одлука да за школску 2023/2024 годину за други разред буде одабран издавач „Вулкан издаваштво“ за све предмете осим за енглески језик где је одабран издавач „Нови логос“. Образложење одлуке о промени уџбеника стручног већа за разредну наставу је саставни део ове одлуке о избору уџбеника за други разред.

У складу са чланом 34. став 1. Закона о уџбеницима, Савет родитеља ОШ „Јован Јовановић Змај“ Зрењанин је на седници одржаној 9.3.2023. године, обавештен о одлукама наставничког већа о избору уџбеника за школску 2023/2024 годину за разреде од првог до осмог.

Чланом 88. став 1. тачка 1) Закона о основама система образовања и васпитања прописано је да Ученички парламент даје мишљење и предлоге стручним органима, школе, савету родитеља и директору и о избору уџбеника, па је Ученички парламент ОШ „Јован Јовановић Змај“ Зрењанин на седници одржаној 9.3.2023. године дао своје мишљење и предлоге.

Коначна одлука о уџбеницима који ће се користити у настави објављује се на огласној табли школе и обавезујућа је за све који учествују у образовно-васпитном раду, у смислу члана 34 став 15 Закона о уџбеницима.

У складу са ставом 18 истог члана, списак изабраних уџбеника, заједно са образложеним предлогом, школа чува у папирној и електронској форми.

На основу наведеног, донета је одлука о избору уџбеника за школску 2023/24 годину.



Директор установе

Тања Рођенков

Тања Рођенков

ОБРАЗЛОЖЕНИ ПРЕДЛОГ СТРУЧНОГ ВЕЋА ЗА РАЗРЕДНУ НАСТАВУ ЗА ПРОМЕНУ ИЗБОРА УЏБЕНИКА ЗА ДРУГИ РАЗРЕД ОСНОВНЕ ШКОЛЕ.

ЧИТАНКА

- ✓ **Текстови се могу обрађивати по редоследу који је дат у садржају читанке** јер је млађим ученицима често лакше и једноставније да се кроз уџбеник крећу на такав начин, страну по страну: тада имају бољи и јаснији преглед обрађених садржаја.
- ✓ **Књижевни појмови се на тај начин уводе поступно** и системски и објашњавају речником без овешталих фраза већ искључиво водећи се императивом да дете разуме обрађени појам.
- ✓ **Води се рачуна о броју обрађених и уведених појмова по лекцији.**
- ✓ **Разговор о тексту је чвршће структурисан у односу на друге уџбенике.** Методички је беспрекорно вођен ка разумевању кључних структурних елемената текста, повезивању са личним искуством ученика.

- ✓ Задаци за вежбање и стваралачки задаци су методички постављени тако да се њима негује креативност, различитост мишљења, деца се подстичу на сварање и на ширење сазнајних видика.
- ✓ Ликовни израз у уџбенику је такав да уважава личност детета, одговара његовим интересовањима.
- ✓ Илустрације негују позитиван и ведар дух, прилагођене су потпуно узрасту и времену. са оствареном васпитном и образовном функцијом.
- ✓ Илустраттори су једни од најпризнатијих стваралаца на нашим просторима.
- ✓ Визуелни израз уџбеника истиче се у односу на све уџбенике на тржишту, јер се о њему у сваком детаљу водило рачуна да он буде прилагођен и окренут детету.
- ✓ Систематизације на крају сваке области су засноване на различитим типовима задатака методички зналачки осмишљеним тако да се активира стечено знање ученица и да се покрену мисаоне активности, те знање учини трајним.
- ✓ Аутор је професор универзитета на предмету методике српског језика, а рецензенти учитељи практичари, али и универзитетски професори, те психолози и др.

Граматика

- ✓ Ауторке граматике су учитељи разредне наставе са вишегодишњим искуством у пракси, сарадници Завода за унапређење образовања, као и сарадници на изради Плана и програма наставе и учења.
- ✓ Рецензенти су професори разредне наставе, професори српског језика, професори Учитељског факултета као и професори ангажовани у Заводу за вредновање квалитета образовања.
- ✓ У анализи граматичке појаве полази се од:
 - разговорног текста
 - књижевног текста
 - методички осмишљених песама или текстова који су плод ауторског рада самих писаца уџбеника и које као такве представљају новину у уџбеницима
(реч је о текстовима који су настали као плод вишегодишњег рада са децом и који су као такви већ прошли дечју валоризацију)
- ✓ Императив којим су се водили аутори и који је доследно остварен у уџбенику јесте то да се градиво изложи и провери на што занимљивији начин.
- ✓ Креативни приступ у свим сегментима овог уџбеника јесте оно што га одваја од свих других постојећих уџбеника на тржишту: аутори су остварили идеју да уџбеник буде другачији, иновативан и креативан у свим

својим сегментима тако да пробуди знатижељу деце према језику и љубав према истом.

- ✓ Посебан сегмент и новина јесте **истицање функционалне примене градива: ученици у самој лекцији добијају одговор на питање зашто је важно да знају то што уче** и то кроз примере из свакодневног живота чиме се популаризује настава граматике и језик усваја као неопходан и сврсисходан.
- ✓ **Систематизације градива су по први пут дате као ликовно оригинална решења**, методички изванредно осмишљена, нпр. стр. 68, 82...
- ✓ **Водич кроз уџбеник дат је у виду ауторских песама.**
- ✓ **Уџбеник обилује занимљивостима који доприносе ширењу сазнајних видика код ученика:** како су настала презимена у Србији, како је настао узвичник, коју врсту речи дете обично прво изговори, откада се користи скраћеница ОК.
- ✓ **Визуелни аспект уџбеника осмишљен тако да свим својим елементима и детаљима буде потпора ученику да лакше савлада и запамти градиво.**
- ✓ **Илустрације које доприносе визуелном памћењу садржаја, наменски рађене са уважавањем захтева садашњих генерација.**

Радна свеска уз граматiku

- ✓ **По први пут на тржишту радна свеска има посебно осмишљену методичку апаратуру која омогућава ученику и наставнику лакше и једноставније кретање кроз уџбеник и савладавање градива:**

Истраживалица – део апаратуре који је **подстицај ученицима да сазнају ново**, да откривају, проширују своје знање, општу културу и информисаност те да тако долазе до новог сазнања. Подстицање учења кроз игру, самостално истраживање, радозналост, љубав према читању и учењу.

Смејалица – забавни сегмент повезан са наставом језика помоћу кога ученици лакше памте одређени садржај али и уче о богатству српског језика.

Секцијалица – део апаратуре који доприноси развоју **фине моторике**, што је на овом узрасту веома важно. Помоћу ње се остварује корелација са другим предметима: ликовном културом, светом око нас... Ученици ће направити постер, замислиће себе у разним улогама, прошириће знања о здравој и правилној исхрани и томе слично.

Радна свеска уз Граматiku

- ✓ **Више од 200 различитих методички пажљиво осмишљених задатака.**
- ✓ **Новина – модел задатака одговара задацима са завршног испита**, што је постепено усвајање корак по корак питања која ће ученике очекивати на малој матури

Идеја Вулкана од оснивања је била да у свим својим уџбеницима за српски језик од првог до осмог разреда негује овај приступ како би се ученици од најранијег узраста навикли на проверу која их чека на крају осмог разреда.

Латиница

- ✓ У *Латиници*, ауторке Иване Цмиљановић Косовац, учење слова и њихово увежбавање учињено је на динамичан и деци привлачан начин.
- ✓ Техника записивања писаних слова је правилна, стрелицама јасно одређен правац писања елемената слова.
- ✓ Учење штампаних и писаних слова латинице реализовано је групним поступком обраде.
- ✓ Уџбеник поступно, кроз разноврсне задатке и одличне илустрације, мотивише ученике/-це на слушање, развој пажње, уочавање, разговор, рад на развоју графомоторике...
- ✓ У сваком поглављу има довољно материјала за вежбање писања и читања, а сваки ученик може са напредује својим темпом.
- ✓ Остављено је довољно простора за преписивање речи и реченица. У целом уџбенику се инсистира на разумевању прочитаног.
- ✓ Увежбавање групе научених слова остварује се у *Вежбаоницима* које обилују задацима у којима се тражи читање, писање, разумевање прочитаног и анализа краћих текстова.
- ✓ У *Читаоницама* ученици ће увежбавати читање и разумевање прочитаног. *Читаонице* садрже листу за процену савладаности читања коју попуњава учитељ.
- ✓ У уџбенику се налазе налепнице са прецизним упутствима за правилно писање слова које ученици лепе у свеску.

МАТЕМАТИКА 2 УЏБЕНИК, ПРВИ И ДРУГИ ДЕО

Ауторке: Нела Малиновић-Јовановић, Јелена Малиновић

Полазећи од добро осмишљених примера из реалног окружења, од искуства и предзнања ученика, уџбеник пружа мноштво идеја за извођење наставе. Занимљиви интерактивни садржаји учиниће усвајање математичких појмова другачијим, лакшим и потпуно прилагођеним узрасту ученика. На посебним страницама за истраживање у оквиру сваке целине развија се интересовање за математику и указује на њену примену у разним ситуацијама.

Уџбеник је радног карактера и функционално је подељен на два дела, за прво и друго полугодиште.

МАТЕМАТИКА 2 РАДНА СВЕСКА, ПРВИ И ДРУГИ ДЕО

Ауторке: Нела Малиновић-Јовановић, Јелена Малиновић

Радна свеска концепцијски прати садржаје у уџбенику. Велики број задатака различитог типа обухвата основни ниво знања, разумевање, примену знања и решавање проблема. Кроз посебно осмишљена вежбања и провере омогућава самовредновање и праћење напредовања ученика. Садржаји подржавају активно учење и остваривање дефинисаних исхода, подстичу групни рад и индивидуализовану наставу.

СВЕТ ОКО НАС 2 УЏБЕНИК И РАДНА СВЕСКА

Ауторке: Марија Вујовић, Драгана Златић

Савремени концепт уџбеника подржава активно учење остварено бројним задацима за обраду и утврђивање којима се ученик усмерава на запажање, промишљање, закључивање и образлагање. У свим сегментима уџбеника подржан је истраживачки приступ у учењу, са циљем да се остваривање исхода учини интересантнијим. Упућује се на коришћење и других извора и врста информација као подршка самосталном учењу. За мотивациону

припрему на почетку лекција писац Дејан Алексић написао је песме за овај уџбеник. При хоризонталном повезивању градива истакнути су садржаји који се односе на разумевање концепта одрживог развоја и заштите животне средине. Визуелна структура уџбеника је веома богата илустрацијама, фотографијама и иконички јасно издвојеним деловима методичке апаратуре.

У Радној свесци се налазе разноврсни задаци за утврђивање градива одговарајуће лекције у оквиру тематских целина уџбеника. Провера научног градива сваке тематске целине омогућена је задацима на визуелно јасно истакнутим странама. Задаци су поређани по тежини, од лакших и једноставнијих ка тежим и сложенијим. Очигледности при решавању доприносе многобројне фотографије и илустрације.

МУЗИЧКА КУЛТУРА 2 УЏБЕНИК

Ауторка: Маја Обрадовић

Уџбеник за музичку културу за други разред основне школе у потпуности је усклађен с новим Планом наставе и учења. Лекције су усмерене на остваривање исхода.

Конципиране су тако да се обезбеди прожимање и садејство свих наставних области. Музички појмови се системски и поступно уводе и један на други надовезују. Лекције су у корелацији са свакодневним животом, окружењем и појавама ради лакшег усвајања новог градива.

Предност је дата искуственом учењу у оквиру којег ученици развијају перцептивне и когнитивне способности. Смернице и налози у уџбенику су у функцији слушне и репродуктивне компоненте музикалности, богатог емоционалног доживљаја музике, развоја естетског осећаја за музичку форму и музичко стваралаштво.

По први пут у уџбенику музичке културе ученик се упознаје са јединственим системом обележавања звучних особина, који на врло једноставан, практичан и посредан начин уводи ученике у будући процес музичког описмењавања. Ова методичка иновација је системски уведена и доприноси развоју музичког мишљења и осећаја за музички простор. Уџбеник прати и ЦД с мноштвом слушних примера и великим бројем музичких матрица.

ЛИКОВНИЦА 2 - НАЋИ ЋЕ СЕ У ЛИСТИ ДОДАТНИХ НАСТАВНИХ СРЕДСТАВА НА САЈТУ ЗУОВ-А

Ауторка: Славица Младеновић Ивановић

Ликовница 2, додатно наставно средство за ликовну културу, издавачке куће Вулкан издаваштво д.о.о. Вулкан знање, намењен је ученицима 2. разреда основне школе у настави Ликовне културе. Рукопис има 168 стране.

Концепт додатног наставног средства за Ликовну културу за 2. разред основне школе, Ликовница 2 је заснован на потребама и интересовањима савременог детета и омогућиће учитељу да код ученика развије естетске вредности и као такво представља савремено наставно средство. Избором тема, мноштвом идеја, а на основу свега изложеног, сматрам да је Ликовница 2, додатно наставно средство за ликовну културу за 2. разред основне школе, применљиво у настави, креативно, и као такво може бити подршка процесу учења.